

REGULAMIN KONKURSU MULTIMEDIALNEGO

Święty Jan Paweł II papieżem dzieci i młodzieży

§1.

POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Niniejszy Regulamin, zwany dalej „Regulaminem”, określa warunki uczestnictwa w konkursie multimedialnym „Święty Jan Paweł II papieżem dzieci i młodzieży”, zwanym dalej „Konkuresem”, a także kryteria oceny prac konkursowych i warunki nagradzania zwycięzców.
2. Organizatorem konkursu jest Katolicka Publiczna Szkoła Podstawowa w Polkowicach.
3. Osoby odpowiedzialne za organizację konkursu: Dagmara Franas, Paweł Hoffman.

§2.

CEL KONKURSU

Celem konkursu jest:

1. Pogłębienie wśród uczniów i ich rodzin wiedzy o nauczaniu świętego Jana Pawła II oraz przybliżenie jego duchowego dorobku związanego z: edukacją dzieci i młodzieży, aktywnym spędzaniem czasu z młodzieżą, zamiłowaniem do przyrody, rozwijaniem pasji młodych ludzi.
2. Kształtowanie umiejętności samodzielnego zdobywania i rozszerzania wiedzy religijnej poprzez analizę dostępnych dokumentów.
3. Pogłębienie umiejętności posługiwania się technologią informatyczną.
4. Pogłębienie umiejętności wyszukiwania i selekcji informacji.

§3.

ZAKRES TERYTORIALNY I UCZESTNICZY

1. Konkurs adresowany jest do uczniów Katolickiej Publicznej Szkoły Podstawowej i ich rodzin.

§4.

PRZEDMIOT KONKURSU

1. Konkurs realizowany będzie w dwóch kategoriach: kategoria rodzinna (uczniowie klas I-VI wraz z rodzicami/opiekunami prawnymi), kategoria indywidualna (uczniowie klas VII-VIII).
2. Zadaniem uczniów będzie wykonanie prezentacji multimedialnej na temat: „Święty Jan Paweł II papieżem dzieci i młodzieży”.

§5.

PRACA KONKURSOWA

1. Praca konkursowa powinna spełniać następujące kryteria:
 - a) Podejmować temat konkursu: nauczania św. Jana Pawła II kierowanego do dzieci i młodzieży, wspomnień ze spotkań z młodzieżą, Światowych Dni Młodzieży, wyjazdów, spotkań na łonie natury.
 - b) Prezentację należy wykonać w formacie .pps/.ppt,
 - c) Czas trwania prezentacji – do 3 min. ,
 - d) Zachęcamy do umieszczenia w prezentacji materiałów graficznych, audiowizualnych, a zwłaszcza wypowiedzi i wywiadów, fragmentów filmów dokumentalnych,

- e) Przygotowując prezentację, należy przestrzegać prawa autorskiego wykorzystywanych materiałów: filmów, książek, ilustracji, źródeł internetowych, itp.
 - f) Wykorzystując materiały z Internetu, należy podać źródło pliku (w przypisach lub na końcu pracy).
 - g) Całość należy zapisać na pendrivie, który po skopiowaniu prezentacji przez organizatora zostanie zwrócony.
2. Każda praca konkursowa winna zawierać metryczkę, której wzór stanowi załącznik nr 1 do niniejszego Regulaminu.

§6.

WARUNKI UCZESTNICTWA I HARMONOGRAM KONKURSU

1. Udział w Konkursie i podanie danych związanych z udziałem w nim są całkowicie dobrowolne.
2. Zgłoszenie pracy konkursowej jest równoznaczne z akceptacją Regulaminu.
3. Prace konkursowe należy dostarczyć do 5 maja 2025 roku do p.Dagmary Franas

§7.

KOMISJA KONKURSOWA

1. Organizator powołuje komisję konkursową, zwaną dalej „Komisją”.
2. Komisja czuwa nad prawidłowością przebiegu konkursu, dokonuje oceny prac konkursowych, wyłania najlepsze spośród nich oraz przyznaje nagrody i wyróżnienia.
3. Decyzja Komisji co do wyboru najlepszych prac jest ostateczna i nie przysługuje od niej odwołanie.
4. W skład Komisji wchodzi: ks dr Jarosław Świącicki i ks.Dawid Borkowski.

§8.

OCENA PRAC KONKURSOWYCH ORAZ OGŁOSZENIE WYNIKÓW

1. Podczas oceny prac konkursowych komisja będzie brała pod uwagę:
 - a) zgodność pracy z tematyką Konkursu
 - b) spełnienie wymogów formalnych,
 - c) oryginalność i kreatywność w ujęciu tematu,
 - d) sposób ujęcia tematu,
 - e) spójność tematyczna i graficzna.
2. Ogłoszenie wyników konkursu wraz z prezentacją najlepszych prac nastąpi do 18 maja 2025r. Informacja o terminie, miejscu i czasie ogłoszenia wyników Konkursu zostanie zamieszczona na stronie internetowej Organizatora.

§9.

NAGRODY W KONKURSIE

1. Laureaci Konkursu wezmą udział w uroczystości wręczenia nagród i prezentacji nagrodzonych prac.
2. Laureaci otrzymają nagrody rzeczowe. Formą nagrody będzie także umieszczenie nagrodzonych i wyróżnionych prac na stronie internetowej Organizatora.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do zachowania i wykorzystania i udostępniania w celach edukacyjnych nagrodzonych i wyróżnionych prac.

§10.
DANE OSOBOWE

1. Przystępując do Konkursu, uczestnik wyraża zgodę na:
 - a. przetwarzanie przez Organizatora jego danych osobowych na potrzeby przeprowadzenia Konkursu i realizacji jego celów,
 - b. nieodpłatną publikację (prezentowanie publicznie w dowolny sposób, w tym m.in. w Internecie) pracy konkursowej uczestnika, jego wizerunku, imienia, nazwiska, informacji o miejscowości, w której mieszka i/lub o szkole, do której uczęszcza, w ramach promocji Konkursu oraz działalności Organizatora.
2. Odmowa dostarczenia dokumentów wymaganych w Regulaminie skutkuje odrzuceniem zgłoszonej pracy konkursowej.

Załączniki do Regulaminu:

1. Załącznik nr 1 - Wzór metryczki;

Metryczka pracy konkursowej – multimedialny *Święty Jan Paweł II papieżem dzieci i młodzieży*

Dane autora pracy konkursowej	
Imię i nazwisko:	Klasa
Adres zamieszkania:	
Dane prawnego opiekuna autora pracy konkursowej	
Imię i nazwisko:	
Adres:	
Telefon:	

Ja, niżej podpisany(a) Oświadczam, że:

1. Jestem właścicielem praw autorskich do zgłoszonej pracy na konkurs oraz że praca ta nie narusza praw autorskich osób trzecich, a także że w przypadku wystąpienia osoby trzeciej przeciwko organizatorowi konkursu z roszczeniami z tytułu naruszenia jej praw autorskich do pracy lub jej części, w tym prawa własności, autorskich praw osobistych majątkowych lub z tytułu naruszenia dóbr osobistych, przejmuję odpowiedzialność na siebie, zwalniając z odpowiedzialności prawnej organizatorów konkursu;
2. Znam i akceptuję postanowienia regulaminu konkursu .

.....

(data i czytelny podpis autora)

.....

(data i podpis prawnego opiekuna/rodzica)

ZGODA NA PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych i wizerunku przez Katolicką Publiczną Szkołę Podstawową w Polkowicach do celów konkursu multimedialnego „Święty Jan Paweł II papieżem dzieci i młodzieży” zgodnie z ustawą z dnia 24 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych (t.j Dz. U. z 2019 r. poz. 1781. Poprzez przekazanie pracy na konkurs nieodpłatnie przenoszę na Organizatora wszelkie prawa majątkowe do niej, na wszystkich polach eksploatacji, o których mowa w art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tekst jednolity Dz. U. z 2018 r. poz. 1191).

.....

(data i czytelny podpis autora)

.....

(data i podpis prawnego opiekuna)